**NOËP**

*„Jeder Song sticht aus der Masse heraus. NOËP in Bestform, vor allem, wenn er die Lautstärke aufdreht.“ -* [Europavox](https://www.europavox.com/de/bands/noep/)

**NOËP** ist das Projekt des estnischen Multi-Instrumentalisten, Songwriters und Produzenten Andres Kõpper - der Millennial aus Tallinn verschmilzt sophsticated Elektro-Pop mit intimem Songwriting und lässt sich von Jungle, Alt-J, José González und Mura Masa inspirieren. Laptop, Keyboard und Launchpad: **NOËP**s Set Up braucht nicht mehr als das, um Indie und Electronica, kauzige Basslines und eingängige Beats ins Publikum zu pumpen. Modern, tanzbar, viel smarter Wortwitz, herrliche popkulturelle Querverweise und ordentlich Lieblingssong-auf-dem-Mixtape-Potential: Dieser Style hat ihn bereits zum Star in seiner Heimat gemacht.

Erste Erfolge waren **NOËP**s Singles *„Move",* *„Rooftop"* und *„New Heights",* die er über *Sony Sweden* releaste und damit auf *Spotify* mehr als 20 Millionen Streams abgrasen konnte. Seine Debüt-EP *„Heads in the Clouds“* wurde 2019 zum Pop-Album des Jahres bei den *Estonian Music Awards* gewählt und war die Platte mit dem größten Airplay des Jahres. 2022 wurde **NOËP** für satte 6 Auszeichnungen bei den *Estonian Music Awards* nominiert - absoluter Rekord! Er räumte für sein Debütalbum *„No Man Is An Island"* die Preise für *„Bestes Album“* *und „Bestes Pop-Album des Jahres“* ab, außerdem gewann er in der Kategorie *„Bester männlichen Künstler“* und *„Bester Popkünstler“.* Seit dem Start seiner Solokarriere 2016 hat er auch die internationale Musikszene erobert: Fast 60 Millionen Streams allein auf *Spotify* darf sich der Estländer heute verbuchen.

Für die 2019er Single *„fk this up"* drehte **NOËP**, der auch ein renommierter Film-Director ist, ein beachtliches Video, bei dem er selbst Regie führte. Der Song wurde von Warner Music lizenziert, wurde zum *Top 5 Hit* in Italien, erreichtedortkürzlich Goldstatus und stürmte die *Viral-Charts* von *Spotify* in Deutschland, Österreich, in der Schweiz, in Benelux und in UK.

Aber auch seine mitreißenden Live-Auftritte in Dubai und Beirut bis zum *Musée d'Orsay* in Paris und dem *The Great Escape* in Brighton haben seinen Ruf als einen Act, mit dem man ernsthaft rechnen muss, fix zementiert. Im Herbst 2023 hat **NOËP** als erster estnischer Künstler ein Stadionkonzert in Tallinn veranstaltet und damit einen neuen Besucherrekord von 14.000 Menschen aufgestellt. Im gleichen Jahr spielte er auf dem *Reeperbahn-Festival* vor fast 1.000 Leuten ein intensives Set wie auch zwei ausverkaufte Shows in London.

Immer on the move: 2024 releaste **NOËP** bereits die infektiöse Club-Nummer “Go home, you’re drunk” (feat. RIIVA) und hat weitere VÖs auf Tasche. Live plant er Touren in ganz Europa – es bleibt alles in Bewegung für den jungen Estländer.