

CLIDE

„Musik ist der beste Weg, die eigenen Gefühle zu teilen, zu verarbeiten und loszulassen.“ (Clide)

Man könnte für den jungen Deutsch-Amerikaner **CLIDE** ganz allein die Zahlen sprechen lassen: Mit seiner EP "Parachutes" schaffte **CLIDE** es weit nach oben in den internationalen Musikmarkt und wurde weltweit in über 20 *New Music Friday* Playlisten geführt. Auch als Songwriter für andere Bands und Künstler konnte **CLIDE** bereits beachtliche Hits verbuchen – wie zum Beispiel die Durchbruch-Single des DJ Duos VIZE & Tom Gregory „*Never let me down*“ oder „*White Lies*“ für Tokio Hotel – jener Track, der auch Titelsong von *Germany's Next Topmodel* war.

Doch für **CLIDE**, der zweisprachig aufwuchs und abwechselnd in Los Angeles und Berlin lebt, geht es in seiner Musik eigentlich nur um Empathie – er schreibt mit seinen Songs buchstäblich sein Innenleben auf: „*Es ist mir schon immer schwergefallen, über meine Emotionen zu sprechen. Das, was ich ausdrücken möchte, transportiere ich über die Musik. Sie ist mein Werkzeug, um Ordnung in meine Gedanken und Gefühle zu bringen oder mit gewissen Dingen abzuschließen. Wie ein vertontes Tagebuch.*“

Er verarbeitet in seinen Songs Trennungsschmerzen und Abschiede in der Vergangenheit, die ihn emotional geprägt haben – mit seiner emotionalen Kopfstimme und einer kraftvollen Bauchstimme schafft er den Spagat zwischen Gänsehaut Momenten und pure Emotionen.

„*Inspirierend für mich sind Situationen, Emotionen, Fragen, Ängste – verschiedenste Anlässe in und aus meinem Leben, die ich in Songs verwandle. Ich experimentiere gerne mit meinen Produktionen und nehme Elemente aus verschiedenen Genres, bin innovativ. Am Ende des Tages aber möchte ich schöne Musik machen, die für mich und hoffentlich für viele andere Menschen von Bedeutung ist. Mir ist wichtig, dass sie authentisch und besonders ist und nicht wie ein Song klingt, der von jedem sein könnte. Ich bin sehr selbstkritisch, vertraue aber meinem Gefühl, das mir sagt, ob das, was ich gemacht habe, gut war oder nicht.*“

CLIDE alias Claudio Maselli begann seine Karriere 2020 mit seiner von internationalen Musikblogs und Tastemakern gefeierten Debüt-EP „*in my mind*“, entwickelte sich mit mehr als 35 Millionen Streams und über 3 Millionen YouTube-Views dank seiner im Oktober 2021 releaste zweiten EP „*feelings*“ und einer Nominierung für den *New Music Award*, sowie der im Januar 2023 erschienene EP "Parachutes" und 1,2 Mio. monatlichen Hörer zum hell scheinenden Überflieger – Fans hat **CLIDE** schon bemerkenswert viele, nur live spielen konnte er aufgrund der Pandemie bisher allerdings kaum. Nach einigen Shows in London, Los Angeles und Berlin dürfen wir uns auf mehr **CLIDE** auf der Bühne freuen – stay tuned!